附件1

心理健康教育情景剧大赛报名表

报送学院：

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品名称 |  | | 作品类型 |  | |
| 领队姓名  （须为教师） |  | | 领队联系方式 |  | |
| 指导教师  （不超过3名） |  | | | | |
| 演出团队成员（可增行） | 姓名 | 性别 | 学号 | 联系方式 | 角色 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 作品简介  （500字以内） |  | | | | |
| 推荐意见 | 推荐单位（盖章）：  年 月 日 | | | | |

注：作品类型包括：音乐剧、话剧、小品、哑剧、歌舞剧等。

附件2

心理健康教育情景剧大赛报名汇总表

报送学院：

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 作品名称 | 作品类型 | 领队姓名 | 联系电话 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

附件3

心理情景剧大赛剧本模版

1.全文字体为方正仿宋GBK，段落行距为1.5倍行距；

2.题目二号字体加粗，其他内容为小四字体，可适当加粗和居中；

3.插入页码,格式居中（格式:第 页,共 页）；

范例：

**剧目名称**

【剧情简介】

……

【人物简介】

A：XX

B：XX

……

**第一场**

时间：……

地点：……

情景：……

对话：

A：XX

B：XX ……

附件4

心理情景剧大赛评分细则

（满分100分）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **项目** | **评分细则** | | **分值** |
| 心理情景剧大赛 | 主题  内涵  (40分) | 主题明确，取材新颖，内容充实，寓意深刻，亮点突出。 | 10 |
| 思想健康、积极向上，对大学生有教育和启发意义。 | 10 |
| 内容紧紧围绕学生现实生活中的热点问题、学生中普遍存在的心理困惑等。 | 20 |
| 演员  表演  (20分) | 整场表演连贯畅通，演员表演要符合人物特点，突出人物性格，体现人物心声。 | 5 |
| 舞台表演应大方、得体、自然、生动，有感情、富有感染力。 | 5 |
| 语言表达清晰，言行能很好地展现心理活动。 | 5 |
| 演员间配合默契，应变灵活。 | 5 |
| 展现  手法  (20分) | 人物刻画特点鲜明，富于个性。 | 5 |
| 心理问题表现清晰，解决方法生动、实用、有效。 | 10 |
| 能够运用恰当的心理剧表现手法，如独白、角色互换、空椅子、替身等。 | 5 |
| 剧本  情节  (10分) | 剧情完整连贯，逻辑鲜明，故事发展不唐突，冲突和高潮能够很好地展开。 | 5 |
| 注重表演艺术与心理健康实践相结合，辅导理论依据正确，辅导深刻。 | 5 |
| 其他  （10分） | 感染力强，观众反映强烈，能引起共鸣。 | 4 |
| 道具、服装使用能准确表现剧情场景。 | 3 |
| 演出时间严格控制在10分钟之内。 | 3 |